

POV

**PUNTI DI VISTA
DAL DON CARLO SAN MARTINO**



MARZO 2025
NO.3

SOMMARIO

- 3- EDITORIALE
- 4- L'INFANZIA:
CONOSCERE IL MONDO
ATTRAVERSO I 5 SENSI
- 5- SCUOLA PRIMARIA:
SCUOLA DELLA FANTASIA
- 7- FINALE COL BOTTO
- 8- LA SCUOLA SI ESPANDE
- 9- L'IMPORTANZA DELLA
MEMORIA
- 10- GARE DI PAROLE
- 11- LEGGERE CHE
PASSIONE!
- 13- IL CINEMA IN CLASSE
- 14- LA FORTUNA È
DAVVERO CIECA?
- 15- MESTIERI E PASSIONI-
OBIETTIVO COMPETENZE
- 16- TUTTOFARE... CAPACI
DI TUTTO
- 17- IL CORSO PIÙ
ELETTRIZZANTE
- 18- UNA SETTIMANA DA
CUOCHI: PIATTI IN
TAVOLA!
- 19- PICCOLI VOLONTARI
CRESCONO
- 20- QUARANTA
PERSONAGGI IN CERCA
D'AUTORE
- 21- TORTE NEL BOSCO
- 22- ARTIGIANI.. IN
ENGLISH
- 23- GLI INDIANA JONES
DEL DON CARLO
- 24- LA DIETA DEI
CAMPIONI
- 25- STELLE DELLO SPORT
- 26- SALDANDO... NUOVE
ESPERIENZE
- 27- AI GIORNALISTI DI
POV NON SFUGGE NIENTE!
- 28- TUTTI PAZZI PER IL
LETTERING
- 29- PAROLE IN MUSICA
- 30- OH SANTI/E PROF...
- 32- C'È POSTA PER POV

EDITORIALE

**Cara lettrice,
caro lettore,**

Dopo tanta attesa vi mostriamo il terzo numero dell'unico ed esclusivo magazine del nostro Istituto: POV – Punti di Vista dal Don Carlo San Martino!

La nostra redazione fa parte di uno dei quattordici laboratori offerti durante la cosiddetta Settimana dei Laboratori alla Scuola Secondaria: vi invitiamo a leggere i prossimi articoli per farvi un'idea sulle vicende di queste giornate speciali che noi studenti attendiamo ogni anno con trepidazione. Non solo Secondaria: in questo numero vi presenteremo anche le attività svolte all'Infanzia e alla Primaria e, se siete superstiziosi, vi interesserà l'articolo sui riti scaramantici messi in atto dagli alunni per andar bene nelle verifiche o scampare alle interrogazioni! Potrete anche leggere gli approfondimenti su alcuni "cavalli di battaglia" della nostra scuola, cioè le competizioni come i concorsi letterari, The Big Challenge, le OlimPiodi e il premio Don Carlo San Martino. Se amate leggere non potete perdervi la sezione dedicata alle variegate attività di lettura svolte dalla classe 2[^].

Per concludere in leggerezza e col sorriso sulle labbra, cimentatevi nella compilazione del cruciverba sui "tormentoni" dei professori e date un'occhiata ai messaggi che abbiamo ricevuto: ne vedrete delle belle!

Vi auguriamo una buona lettura.

Saluti da parte di tutta la redazione.



LA REDAZIONE

*Bartolini Leonardo
Casartelli Federico
Cavicchiolo Federico
Di Gregorio Camilla Sara
Rizzi Gaia
Rossini Elisa
Zerbinati Viola
Carangelo Matilde
Castelli Tommaso
Corti Matteo
Marin Sara
Robustelli Test Vittoria*

L'INFANZIA: CONOSCERE IL MONDO ATTRAVERSO I 5 SENSI

La nostra scuola presenta tre classi dell'infanzia che ogni giorno si intrattengono con giochi e lavoretti per imparare a conoscersi meglio, ma anche a conoscere quello che li circonda. Il primo passo verso la conoscenza del mondo è ovviamente attraverso i cinque sensi. Al momento i piccoli ne hanno approfonditi 4: l'olfatto, il tatto, l'udito e la vista. Hanno affinato l'olfatto uscendo in giardino ad annusare piante e spezie; le hanno poi utilizzate per realizzare disegni e creare una pozione magica. Per allenare il senso del tatto hanno creato una scatola contenente diversi oggetti: ruvidi, morbidi, lisci... Toccandoli i bambini devono riconoscere di quale oggetto si tratta. Per l'udito le maestre hanno fatto chiudere gli occhi ai bambini e loro hanno provato ad indovinare quale suono stavano ascoltando. Successivamente hanno scoperto che anche il loro corpo può trasformarsi in uno strumento musicale con un'attività chiamata body percussion. Hanno poi giocato con il senso della vista creando i loro ritratti.

È stato inoltre realizzato un secondo laboratorio basato sulle emozioni e sulla capacità di autoregolarle. In questo viaggio i bambini sono stati accompagnati dal libro *Il mostro dei colori, dottore delle emozioni*, in cui un mostro aiuta una bambina, Nina, a gestire le proprie emozioni, aiutandosi con una preziosa valigetta. Questa contiene diversi oggetti e rimedi per controllare le emozioni negative. La maestra e i piccoli alunni, prendendo spunto dalla storia, hanno riprodotto questa valigetta in cartone ponendo all'interno alcuni oggetti (come bottiglie "sensoriali" con acqua colorata e glitter) utili a ritrovare la calma nel momento del bisogno.



IMPARIAMO DIVERTENDOCI! SCUOLA PRIMARIA: SCUOLA DELLA FANTASIA

Come sempre, anche per quest'anno scolastico sono molteplici le attività, i laboratori, le uscite e i progetti realizzati per tutti gli alunni della scuola. Siamo andati a curiosare alla Primaria: ecco cosa ci hanno raccontato allievi e insegnanti! I bambini delle classi **1A** e **1B** per imparare i numeri interi hanno utilizzato un gioco creativo simile a Forza 4 ma anche alla tombola, utile a sviluppare la logica e la capacità numerica in modo ludico e divertente. Il gioco consiste nel tirare un dado e, in base al numero uscito, i bambini colorano sulla propria casella il numero corrispondente. Vince chi per primo riesce a formare una fila di 4 numeri! Un'altra attività riguarda invece la scrittura nella classe **2A**. Per sviluppare la capacità di elaborare testi ogni bambino ha scritto la propria storia di fantasia partendo da qualche semplice parola ed indizio, utili a mettere in moto la creatività. Terminato il lavoro il testo prodotto viene poi stampato, rilegato e corredato di una vivace copertina! Una volta al mese, invece, i bambini della **2B** scelgono un libro da leggere ai piccoli dell'Infanzia; alla fine della lettura organizzano anche uno spettacolo per mettere in scena la storia letta insieme.



IMPARIAMO DIVERTENDOCI! SCUOLA PRIMARIA: SCUOLA DELLA FANTASIA

I bambini di 3^A si stanno dedicando alla lettura del grande classico *Il meraviglioso mago di Oz*, analizzando insieme ogni personaggio e i suoi tratti comportamentali e caratteriali peculiari mettendoli a confronto con i propri. In questo modo cresce la consapevolezza su se stessi, ma anche la competenza di lettura, di ascolto attivo e di riflessione critica. Gli alunni di 3^A, all'inizio dell'anno scolastico, hanno anche ripreso il loro patto di corresponsabilità, strumento fondamentale per la convivenza serena e costruttiva a scuola e per comprendere concetti significativi come la differenza tra equità e uguaglianza.



In 4^A primaria una delle attività più coinvolgenti è stata la sperimentazione delle scritture dei vari popoli antichi, utilizzando per esempio papiri per la scrittura egizia e carta riciclata per quella cinese. Questo percorso si concluderà con una bella visita al Museo Egizio di Torino. Sul fronte scientifico, gli alunni della 4^A si sono trasformati in cuochi provetti per meglio comprendere le unità di misura.



La 5^A primaria infine sta affrontando il tema dell'anno, cioè l'identità e la scoperta di se stessi, attraverso la lettura di *Viola e il blu* di Matteo Bussola, che tocca la tematica fondamentale della parità di genere. Hanno visitato il Planetario di Lecco e hanno in programma un'altra gita a Verona per la fine dell'anno. Ma soprattutto, durante la giornata di Scuola Aperta del 07 marzo, hanno avuto l'occasione di incontrare i professori della scuola Secondaria, per iniziare a familiarizzare con loro, con i nuovi spazi e con lo stile di lavoro delle medie. In bocca al lupo ai futuri alunni della Secondaria!



FINALE COL BOTTO

Al Don Carlo San Martino i primi giorni di giugno sono tempo di festa e di premiazioni: vogliamo parlarvene in questo articolo! Tra i premiati vi sono i partecipanti a *The Big Challenge*, una sfida d'inglese di portata nazionale, in cui generalmente gli studenti del Don Carlo si posizionano in ottimi posti. Un altro concorso il cui podio viene svelato a fine anno è il Giralibro, una sfida letteraria interna alla scuola Secondaria del nostro Istituto in cui viene chiesto ai partecipanti di elaborare una produzione scritta a partire da una traccia creativa. Ed infine il premio più atteso: il celeberrimo Premio Don Carlo! Ogni anno vengono celebrati gli studenti della 5^a primaria e della 3^a secondaria che si sono distinti per il loro rendimento scolastico, ma soprattutto per la generosità, la partecipazione, l'attenzione verso gli altri. Questi ragazzi vincono un premio in denaro oppure una menzione speciale. C'è sempre molta attesa per il momento in cui i nomi vengono rivelati: chissà chi saranno i vincitori di quest'anno?! L'ultimo giorno di scuola, per chiudere in bellezza, si tengono le Olimpiadi, in cui tutte le classi della scuola si sfidano a palla avvelenata, percorsi di agilità e staffette. Le partite più attese sono però quelle conclusive: i professori e gli studenti di 3^a si sfidano si sfidano a pallavolo

e a calcio, mentre tutti gli altri studenti della scuola fanno il tifo per l'una o per l'altra squadra. Negli ultimi anni lo schieramento degli alunni ha vinto alcune partite di pallavolo, ma quasi mai è riuscito a sconfiggere gli insegnanti nel calcio. La 3^a di quest'anno è agguerritissima e sta già preparando le formazioni, per lasciare a bocca aperta tutti quanti! (E gli insegnanti...a bocca asciutta!).



Cerimonia di premiazione Premio DCSM dell'a.s. 2023/2024



Tifosi alle Olimpiadi 2023/2024

LA SCUOLA SI ESPANDE

L'antica e meravigliosa villa ottocentesca che ospita la nostra scuola è stata oggetto più volte, negli anni, di interventi di restauro e modernizzazione. L'anno scorso, ad esempio, le sale storiche al piano terra hanno subito interventi di restauro conservativo che hanno ridato splendore a quegli ambienti. Dall'estate 2024 è partito un progetto di "restyling" ai piani superiori, che si concluderà a breve: un'intera ala è stata trasformata con nuove aule, un ampio bagno e due spaziosi corridoi. Per ora solo una delle aule previste è completa ed è stata assegnata alla terza secondaria: i ragazzi sono ovviamente felicissimi di poter godere di questo nuovo spazio, all'avanguardia e luminosissimo. Le aule ancora in costruzione saranno probabilmente assegnate alle altre classi della secondaria. La Dirigente scolastica è molto soddisfatta del risultato dei lavori, perché questi spazi non sono solo esteticamente belli, funzionali e utili, ma anche ecologici grazie alla scelta di luci particolari e al sistema di accensione e spegnimento con timer.



L'IMPORTANZA DELLA MEMORIA



Il 27 gennaio ricorre la Giornata della Memoria, celebrata in ricordo delle vittime delle persecuzioni, della deportazione e dello sterminio sotto il regime nazista.

Anche nella nostra scuola questo giorno viene celebrato come data importante che ricorda i momenti bui della storia dell'uomo, in realtà non troppo lontani dal nostro presente: ancora oggi nel mondo sono in corso persecuzioni e genocidi. Quest'anno è stato organizzato uno spettacolo teatrale a cura della Compagnia dell'Arca, tenutosi nel teatro del nostro istituto e intitolato *E la neve scende*, che racconta la storia di tre ragazzi separati dalle loro famiglie, deportati ad Auschwitz, svestiti della loro identità e privati della libertà

Ognuno di loro è stato deportato per un motivo differente, ma tutti sono accomunati dall'essere considerati diversi, troppo diversi per essere accettati dalla società, che impone degli standard di "normalità".

Grazie a questo spettacolo e alla sentita interpretazione degli attori, abbiamo realizzato quanto, in realtà, la maggioranza sia solo un numero e che sono le differenze tra tutti noi a contraddistinguerci e renderci unici.

GARE DI PAROLE

Durante il corso dell'anno la nostra scuola propone la partecipazione a diversi concorsi letterari per far crescere negli alunni il desiderio di esprimersi attraverso le parole. L'adesione è facoltativa, ma rappresenta una grande opportunità di crescita. Uno dei concorsi proposti si chiama **OperaPrima** ed è indetto dall'Istituto Toniolo, appartenente all'Università Cattolica del Sacro Cuore.

È dedicato a giovani scrittori di tutta Italia delle scuole secondarie di I e II grado, che devono trasportare i lettori all'interno dei loro scritti seguendo una traccia che ha sempre a che fare con il vissuto e le esperienze personali dei ragazzi. La premiazione si tiene a Milano nel mese di Maggio: gli studenti che hanno partecipato al concorso vengono accompagnati dall'insegnante di italiano per ritirare l'attestato di partecipazione e... si spera per quest'anno... di un premio!



I partecipanti al concorso Operaprima dell'a.s. 2023/2024 con lo scrittore Luigi Garlando



Un secondo concorso letterario è invece organizzato dalle insegnanti di Lettere della Secondaria, si intitola **Giralibro** ed è dedicato agli studenti dagli 11 ai 14 anni del nostro Istituto. I partecipanti si cimentano nella produzione di un testo scritto scegliendo una delle due tracce fornite, che richiedono una buona dose di fantasia e creatività. A fine anno i vincitori vengono premiati con buoni per l'acquisto di libri in una libreria convenzionata.

Partecipare a questi concorsi letterari è davvero divertente e stimolante: la competizione accende nei giovani il desiderio di impegnarsi, di migliorare, di cimentarsi in qualcosa di nuovo. La nostra scuola si impegna a garantire a tutti gli alunni continue opportunità sotto tutti i punti di vista.

LEGGERE CHE PASSIONE!

Come accendere nei ragazzi l'amore per la lettura? Serve il libro giusto! È per questo che le nostre insegnanti ci propongono svariate attività legate ai libri; libri che toccano tematiche fondamentali come la parità di genere, la mafia, il bullismo, ma che ci portano anche a discutere e a condividere le nostre opinioni e riflessioni personali. Nel corso dell'anno noi studenti di classe 2^a abbiamo potuto prendere parte a diversi progetti: la nostra Bibliotechina di classe, il bookclub Sognalibro, i Libri in Scatola.

I LIBRI IN SCATOLA

Con l'inaugurazione della nuova bibliotechina e del bookclub Sognalibro abbiamo iniziato a leggere di più e a sguazzare nel mondo magico che i libri ci offrono. Come fare a condividere con tutti la nostra passione e a spingere i compagni più riluttanti ad avvicinarsi al mondo dei libri? Con i libri in scatola! Cioè scatole che rappresentano in modo artistico e originale il contenuto di un libro. Questa scatola, decorata a nostro piacimento, contiene la nostra citazione preferita, quella che consideriamo più interessante e riflessiva; tre Like, cioè tre motivi per cui ci è piaciuto il libro che abbiamo letto; tre collegamenti col mondo, cioè tematiche emergenti dalla lettura che toccano la nostra vita e la quotidianità; tre oggetti che richiamano la storia e infine una fake chat creata da noi tra il lettore e un personaggio a nostra scelta.



LA BIBLIOTECHINA DI CLASSE

Gli alunni della classe hanno creato una piccola "biblioteca" riservata solo a loro. Hanno portato da casa i libri che desiderano offrire in prestito per tutta la durata dell'anno scolastico e li hanno catalogati con cura. Diversi volumi sono già in prestito!





IL SOGNALIBRO

Si tratta di un club di lettura facoltativo, ma quasi tutti ne facciamo parte. Solitamente vengono proposti due libri diversi tra cui poter scegliere. I partecipanti leggono una sezione del libro scelto per una data prestabilita. Nel corso della lettura apponiamo delle etichette in corrispondenza delle frasi che ci colpiscono, di parole nuove e di spunti di discussione che ci piacerebbe condividere con gli altri. Durante l'incontro infatti parliamo di impressioni, giudizi, questioni avvincenti di cui discutere... e anche molto di noi stessi, che ci rispecchiamo nelle storie che leggiamo. Fino ad ora abbiamo letto quattro titoli: *Matilde* di Roald Dahl, *La Bussola d'oro* di Philip Pullman, *Divergente* di Sara Grondin e *L'amico ritrovato* di Fred Uhlman. Sono romanzi appositamente molto diversi per stile e genere per dare a tutti la possibilità di ritrovare qualcosa di adatto ai propri gusti oppure, al contrario, per sperimentare qualcosa di nuovo. Prossimamente ci verrà data la possibilità di gestire in autonomia questa attività, lavorando in gruppo, scegliendo i nuovi titoli in base ai nostri interessi, eleggendo tra noi alunni un conduttore/moderatore e organizzando gli incontri di discussione.

IL CINEMA IN CLASSE

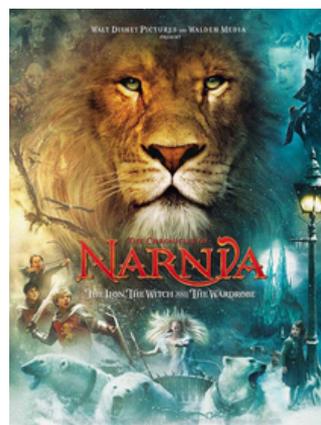
Il cineforum è un dibattito pubblico in cui si discute di un film appena visto; è utile come strumento di apprendimento perché porta gli studenti ad entrare nella storia in profondità, così da farli riflettere sulla trama del film e sui collegamenti che possono trovare con il mondo attuale e con la loro vita. Questa è un'attività che svolgiamo noi alunni di classe seconda in occasione della visione di film. Consiste nel comprendere e commentare i film proposti dalla nostra professoressa di italiano. Fino ad ora abbiamo visto tre film: *Biancaneve*, diretto da Tarsem Singh e uscito nel 2020, la cui visione si ricollegava direttamente al genere della fiaba che stavamo affrontando in classe. La visione è stata utile per comprendere il ribaltamento del punto di vista, perchè la storia è narrata dal punto di vista della matrigna cattiva, in questo modo abbiamo potuto metterci nei suoi panni. Durante il corso dell'anno abbiamo visto anche *Le cronache*

di Narnia, diretto da Andrew Adamson e uscito nel 2005, perché stavamo affrontando il genere fantasy. La visione ci ha permesso di parlare di alcuni temi tra cui l'eterna lotta tra il Bene e il Male.

Infine abbiamo visto il nuovo film *Inside Out 2*, diretto da Kelsey Mann e uscito nel 2024; contestualmente in aula stavamo approfondendo le tipologie testuali della lettera e del diario, dove è necessario esprimere se stessi e le proprie emozioni proprio come illustra il film in semplici passaggi. I collegamenti che abbiamo trovato con la quotidianità sono l'arrivo della pubertà, elemento che caratterizza la vita di ogni teenager, e l'esplorazione delle proprie emozioni, spesso complessa.

ALLERTA SPOILER!

Prossimamente in classe saranno proiettati: un film su un "eroe" della lotta alla mafia, e un altro sulla parità di genere...



LA FORTUNA È DAVVERO CIECA?

UNA PICCOLA INDAGINE SUI RITI SCARAMANTICI IN USO TRA GLI STUDENTI MOSTRA COME SIA DIFFUSA LA CREDENZA, IN REALTÀ, CHE LA FORTUNA POSSA ESSERE GUIDATA...

Nelle varie classi della scuola secondaria del Don Carlo San Martino si è venuti a conoscenza del fatto che gli studenti e le studentesse utilizzano metodi alternativi per superare eventi importanti! Infatti gli alunni, per affrontare verifiche scritte, interrogazioni, presentazioni o anche semplicemente la lettura di un compito, adottano metodi scaramantici per tenere a bada l'ansia. Partiamo dal capire cosa sia veramente la scaramanzia: essa è, secondo il dizionario, "la credenza irrazionale che determinati gesti, comportamenti o azioni compiute da un individuo possano influenzare gli eventi futuri". Ci sono dunque rituali e oggetti che secondo gli alunni costituiscono una sorta di protezione fondamentale prima di ogni evento importante. Ma perché l'essere umano adotta questi comportamenti? Questa è una delle domande più comuni quando si parla di riti scaramantici: essi rappresentano un meccanismo messo in atto dal nostro cervello per affrontare la paura legata a determinati stimoli. Non sempre si tratta di un gesto volontario, dato che è frutto dell'abitudine di compiere certe azioni in momenti specifici,

con la speranza che possano avere un esito positivo. Ad esempio, posso convincermi che mandare un messaggio alla nonna possa "portare bene" perchè in qualche occasione, dopo averle scritto, ho ottenuto buoni risultati. Alcuni compagni si preparano portando con sé un piccolo oggetto che ritengono fortunato, come un santino religioso o "ironico", ad esempio l'immagine del calciatore preferito. Altri, invece, preferiscono ricorrere alla preghiera come gesto scaramantico: si mettono a pregare, sperando che una forza superiore li aiuti a superare la prova o a non essere chiamati per l'interrogazione! Un altro esempio riguarda l'abitudine di indossare vestiti "fortunati" prima di un evento importante. Alcuni studenti ci hanno rivelato di indossare sempre la medesima t-shirt o camicia in occasione di verifiche importanti, perché è la stessa che indossavano in occasione di una vittoria sportiva o di un altro successo. I riti e gli oggetti scaramantici ci danno coraggio, conforto e sicurezza... chissà se la Fortuna li osserva e agisce di conseguenza?!

MESTIERI E PASSIONI – OBIETTIVO COMPETENZE

Per il terzo anno consecutivo la scuola Secondaria ha organizzato una settimana davvero speciale, la più attesa da tutti gli studenti! Viene chiamata in via informale “settimana dei laboratori”: in quest’occasione vengono sospese le lezioni tradizionali e sostituite da corsi pratici e laboratoriali su discipline extrascolastiche, tenuti da persone interne od esterne alla scuola. I corsi disponibili sono in tutto quattordici; ogni alunno ne segue due, sempre gli stessi, per tutta la settimana. L’organizzazione oraria prevede un primo turno di corsi dalle 8:15 alle 10:45 e un secondo turno dalle 11:15 alle 13:45 (separati da 30 minuti di ricreazione).

Qual è lo scopo di questa iniziativa? Gli alunni si divertono, si svagano, provano nuove esperienze... ma c’è qualcosa di più.

È infatti un’occasione importante di orientamento per il futuro: la nostra futura professione, il prossimo hobby che coltiveremo, il nuovo talento che scopriremo (o la strada che proprio non fa per noi!) potrebbero venire a galla proprio qui. Il titolo ufficiale dell’evento, inoltre, pone l’accento sul concetto di competenza. Acquisire e sviluppare delle competenze è complesso: esse hanno a che fare con conoscenze, abilità, capacità, esperienze, atteggiamenti e comportamenti. Proponendo laboratori interdisciplinari e diversificati si vuole offrire agli studenti la possibilità di iniziare ad acquisire competenze trasversali, riutilizzabili in ogni campo della loro esistenza. Nelle prossime pagine vi sveliamo tutti i dettagli!



QUELLI DEL VERDE



NON STACCARE LA SPINA



BUON APPETITO



112 PRIMO SOCCORSO



MUSICAL



CAKE DESIGN



ART AND CRAFT



ARCHEOLOGIA IN SCATOLA



SIAMO CIÒ CHE MANGIAMO



STELLA DELLO SPORT



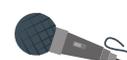
OFFICINA CREATIVA



PROFESSIONE REPORTER



CARTELLOMANIA



SONG WRITING

TUTTOFARE... CAPACI DI TUTTO

Penserete che nel laboratorio *Quelli del verde* si impari solo a piantare e potare piante, invece non è così. Sotto la guida di Claudio, si impara anche ad essere abilissimi costruttori! I ragazzi alla fine di questa settimana avranno costruito un bellissimo capannone creato con materiali riciclati, utile per riporre e custodire gli attrezzi da giardinaggio.

Durante il primo di giorno le ragazze hanno montato parte della struttura in legna, mentre i ragazzi si cimentavano nella levigatura del ferro per creare il tetto del capanno.

Il secondo giorno invece è stato protagonista un accadimento molto simpatico: i ragazzi, concentrati nell'assemblaggio della struttura, non si sono accorti che al centro delle assi che stavano inchiodando c'era un bel palo! Risultava così impossibile spostarla...

A malincuore l'hanno smontata e ricostruita; nella foto sotto potete notare i loro visi increduli, colpevoli e divertiti! Nel corso del terzo giorno si sono specializzati nella pulizia e potatura del roseto della scuola, mettendosi nei panni dei giardinieri.

Il quarto giorno invece si sono concentrati di nuovo sul capanno posizionando altri due sostegni (stavolta nel modo giusto) e isolando il tetto con un telo.

L'ultimo giorno sarà dedicato nuovamente alla cura del giardino.

I ragazzi sono molto contenti di aver partecipato a questo laboratorio, descrivendolo come molto formativo, in quanto ormai i giovani non sono più abituati a svolgere questo tipo di lavori manuali.



IL CORSO PIÙ ELETTRIZZANTE

Nel corso *Non staccare la spina* i ragazzi hanno potuto capire e sperimentare fenomeni elettrici di vario genere. I primi due giorni i ragazzi e le ragazze, divisi in gruppi a loro scelta di due o tre componenti, hanno incontrato Edoardo Tria che ha presentato loro diversi oggetti che avrebbero poi dovuto smontare e rimontare con gli attrezzi forniti.

I giorni seguenti è stata fatta un'infarinatura teorica attraverso le presentazioni divertenti ed interattive del signor Savoldi, che ha anche fatto realizzare dei piccoli circuiti elettrici e ci ha fatto accendere una lampadina...con un limone! Infine, col signor Vasta, ogni studente ha costruito un powerbank ad energia solare ed ha potuto simulare di essere Zeus, producendo dei fulmini attraverso strumenti appositi!

Il lavoro di questa settimana ha portato lo sviluppo delle seguenti competenze tecniche: conoscenza dell'energia elettrica, identificazione di piccoli guasti, lettura di semplici schemi elettrici, capacità di usare il saldatore... La partecipazione dei ragazzi è stata attenta ed entusiasta; inoltre si è notata una notevole predisposizione alle attività svolte soprattutto nelle ragazze!



UNA SETTIMANA DA CUOCHI: PIATTI IN TAVOLA!

I ragazzi del corso *Buon appetito* aiutano le cuoche della nostra scuola a preparare deliziose pietanze da far degustare ai compagni durante i loro pranzi. Le lezioni si svolgono ovviamente nell'ampia e fornitissima cucina della scuola, dove le mani laboriose degli alunni producono le bontà offerte dalla mensa scolastica: pasta, carne, verdure... Durante il corso i giovani impareranno a preparare dei piatti base, a organizzare e gestire il tempo e a svolgere una delle tante faccende domestiche che dovranno svolgere a casa, una volta diventati adulti (...ma anche prima, perchè no?). Grazie a questo laboratorio potranno anche comprendere l'importanza del lavoro di squadra per ottenere risultati migliori, il valore dell'ascolto e dell'apprendimento dagli adulti con molta più esperienza e le norme igieniche fondamentali da rispettare in cucina. Questo corso è perciò consigliato un po' a tutti: da coloro che nella vita vorrebbero diventare cuochi stellati, a chi vorrebbe semplicemente imparare qualcosa di nuovo per deliziare i palati di amici e familiari. Venerdì 14 marzo sarà organizzata nel pomeriggio un'esposizione dei lavori prodotti durante tutti i corsi e i nostri apprendisti cuochi hanno il compito di preparare e servire il rinfresco ai genitori e agli alunni che saranno presenti. Il laboratorio di cucina viene proposto ogni anno ed ha sempre riscosso un grande successo.

Mentre gli chef stellati sono per la maggior parte uomini, la cucina concepita come servizio domestico è considerata un ambiente prettamente femminile: non sono molti, infatti, i maschi che hanno scelto questo corso (2 su 6 partecipanti). Lo stanno però apprezzando moltissimo e nei prossimi anni sempre più ragazzi saranno coinvolti nel corso. Secondo un alunno intervistato il laboratorio è risultato molto utile e istruttivo e non vede l'ora di replicare a casa ciò che ha appreso. Sostiene anche che il corso è risultato molto divertente e produttivo e che sia i partecipanti, sia le cuoche-insegnanti sono rimasti soddisfatti del risultato finale dell'esperienza.



PICCOLI VOLONTARI CRESCONO

Il corso di primo soccorso è tenuto da tre volontari della Croce Rossa Italiana di Lurate Caccivio, che si impegnano a farci comprendere e mettere in pratica insegnamenti di primo soccorso, che al giorno d'oggi sono sempre meno conosciuti e diffusi. La settimana viene organizzata in modo tale che la teoria anticipi sempre la parte pratica avendo così una base solida da cui partire. I volontari, nella prima parte della lezione, utilizzano slide create da loro per esporre l'argomento che si affronterà successivamente, articolandole oralmente in modo semplificato, aggiungendo spesso video illustrativi simpatici e scherzosi, che però aiutano ancor di più noi ragazzi a comprendere argomenti articolati come il fornire assistenza in caso di necessità. Il primo giorno lo abbiamo dedicato alla parte teorica introduttiva, dove ci è stato spiegato cosa sia effettivamente il primo soccorso e cosa bisogna fare per prestare correttamente servizi di primo soccorso in sicurezza, sia del soccorritore che dell'infortunato. Abbiamo inoltre approfondito l'argomento riguardante il corretto modo di comportarsi e il momento giusto per effettuare la chiamata d'emergenza al 112.

Nei giorni seguenti abbiamo approfondito invece la parte pratica effettuando manovre di salvataggio come la posizione laterale di sicurezza, il massaggio cardiaco e perfino la manovra di disostruzione, che rientrano nelle manovre salvavita.

Questo corso sta riscontrando grande successo tra i ragazzi, perché oltre ad avere un'enorme utilità pratica è anche coinvolgente e divertente.



QUARANTA PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

Il musical è uno spettacolo teatrale recitato, ballato e cantato e rappresenta una novità dell'edizione 2024/2025 della Settimana dei laboratori. Si svolge in due turni per l'intera mattinata con più di quaranta attori che nella serata di venerdì 14 marzo si esibiranno di fronte agli altri studenti della scuola e ai genitori. La location che ospita il corso è ovviamente il suggestivo teatro della scuola. Chi scrive questo articolo è anche un partecipante del musical, dunque possiamo offrirvi un punto di vista dall'interno: i primi due giorni siamo stati seguiti da Monica, organizzatrice e coreografa, che con maestria ha messo in piedi in poche ore tutta la parte danzata dello spettacolo *Alice nel Paese delle meraviglie*.

Il mercoledì è poi arrivato Valerio, attore e regista esperto, per mettere a punto lo spettacolo, assegnandoci i ruoli e le battute. Anche se siamo tantissimi, ognuno di noi nello spettacolo è importante: potremmo definirci tutti protagonisti! Dei buoni attori hanno bisogno anche di bellissimi costumi: questi saranno una sorpresa non solo per il pubblico ma anche per noi, dato che li proveremo solo poche ore prima della messa in scena! Il musical ha insegnato a noi ragazzi a lavorare in gruppo, a conoscere meglio noi stessi e gli altri, a comunicare con il corpo e con la voce, a gestire le nostre emozioni e ad ascoltare le idee altrui.

N.D.R. del 15 marzo:

l'esibizione ovviamente è stata un successo!



PASTICCIERI PROVETTI TORTE NEL BOSCO

Anche per questa edizione della Settimana dei laboratori torna l'apprezzatissimo corso di *cake design*, in cui i ragazzi realizzano una torta scenografica da portare poi a casa per gustarla in famiglia. Il tutto guidati dalle mani sapienti una pasticciera professionista.

Quest'anno è stata prodotta una torta a tema bosco. Gli ingredienti? Pan di spagna farcito con crema alla nutella, ricoperto da crema al burro al cacao, decorato in superficie con elementi in pasta di zucchero che richiamano il bosco (foglie, bruchi, alberelli...). Nel corso si respira - oltre ad un delizioso profumo! - un'atmosfera piacevole, dove si può conversare e stringere amicizie, ma ciò non vuol dire che non siano necessari attenzione e serietà: basta un attimo per combinare un guaio. Dosi, passaggi, tempistiche devono essere rispettati scrupolosamente. Vi sareste aspettati di trovare anche qui la matematica?!

Il laboratorio piace molto ai ragazzi, che sono emozionati all'idea di imparare a preparare una torta in autonomia: una capacità che spesso non hanno nemmeno gli adulti!

Questo laboratorio è indicato proprio per tutti: sia chi nutre già un interesse verso il mondo della pasticceria, sia chi

vuole provare qualcosa di diverso.

Alla fine del laboratorio tutti i partecipanti sono stati d'accordo nel dire che il corso è risultato davvero formativo e che lavorare a contatto con un'esperta del settore è stato affascinante...ma soprattutto che la torta finale era squisita!



ARTIGIANI... IN ENGLISH!

Studenti-artigiani in lingua inglese: si può riassumere così il laboratorio *Art and craft*. Guidati dalla prof.ssa di inglese, che ha fornito le istruzioni in lingua straniera, i partecipanti hanno prodotto diversi oggetti utili all'abbellimento della scuola o da portare a casa per uso personale. Grazie a loro, fuori da ogni aula sarà posizionato un bel cartello di legno con l'indicazione della classe; per realizzarli è stata usata la tecnica del *decoupage*.

I partecipanti hanno poi realizzato altre targhe decorative con legno, chiodi e fili di lana intrecciati: la tecnica si chiama *string art* e i risultati sono stati eccezionali! Infine i nostri artigiani si sono concentrati nella creazione di un proprio portachiavi con stoffe e adesivi e di un portapenne o portacandele utilizzando vasetti riciclati.

Il corso è servito ai partecipanti per sperimentare svariate tecniche di creazione e decorazione di prodotti, apprendendo nello stesso tempo come gli strumenti e le tecniche utilizzati vengono chiamati in inglese. E' stato utile inoltre per vedere come oggetti vecchi e inutili, considerati spazzatura, possano avere una nuova vita.



GLI INDIANA JONES DEL DON CARLO

Il nuovissimo laboratorio tenuto dalla prof.ssa Bossi, appassionata di archeologia e storia dell'arte, tratta il tema dell'archeologia. Questa è la disciplina che studia le civiltà e le culture antiche. I ragazzi, dopo una breve introduzione sull'archeologia con dei video simpatici e formativi, si preparano ad iniziare il loro lungo e affascinante percorso. Il laboratorio si chiama *Archeologia in scatola* perché sono stati messi a disposizione dei piccoli storici dei contenitori con della terra; al loro interno, ben nascosti, si celano dei reperti stampati in 3D. Gli allievi hanno imparato ad organizzare lo spazio in cui effettuare lo scavo in diverse sezioni: questo passaggio si chiama quadrettatura. Dopodiché i corsisti hanno iniziato a scavare. Dopo il ritrovamento di tutti i reperti i ragazzi li hanno catalogati con schede e foto. Le competenze che si migliorano sono la precisione, la manualità, la capacità di ricavare e organizzare le informazioni. Ci siamo divertiti molto perché abbiamo lavorato come veri archeologi!

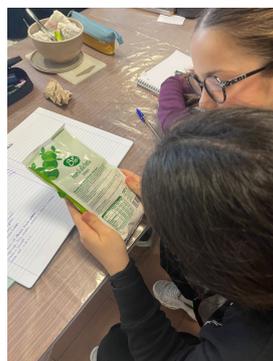


LA DIETA DEI CAMPIONI

I ragazzi di *Siamo ciò che mangiamo* stanno imparando a preparare pasti salutari, costruendo diete sane per aiutare il proprio corpo a svolgere le sue funzioni con più facilità ed efficacia. Il laboratorio ha luogo nell'aula di scienze che pullula di strumenti, materiale e libri utili per le attività svolte dai ragazzi. Solitamente le giornate sono divise in tre momenti principali: la parte di preparazione della (o delle) ricette del giorno, per poi spiegare per ogni piatto preparato da dove provengono i vari ingredienti e la composizione di ognuno di essi (carboidrati, proteine, grassi saturi...). L'obiettivo di fine settimana e le competenze che i ragazzi dovrebbero aver acquisito sono la produzione di pasti che fanno bene al nostro organismo, quindi l'importanza dell'aver un'alimentazione sana. Durante la settimana i ragazzi, accompagnati dall'esperta prof.ssa Masseroni, hanno realizzato moltissime preparazioni, come per esempio delle fette di pane farcite da una crema di nocciole e gianduia fatta in casa, messa a confronto con un'altra porzione condita con della *Nutella*: i valori nutrizionali della prima sono risultati molto più equilibrati della seconda.

Altri esempi: il *chia pudding*, squisite torte, tramezzini e colazioni molto varie a base di yogurt, frutta secca e diverse creme e confetture.

E' stata inoltre intervistata una delle partecipanti, che ci ha confidato che l'attività è risultata molto utile e interessante e che le spiegazioni sono risultate coinvolgenti e mai noiose!



STELLE DELLO SPORT!

Il laboratorio dedicato all'attività fisica si chiama, non a caso, *Stella dello sport* ed è tenuto proprio dal docente di educazione motoria Alberto Stella. Il primo giorno i ragazzi si sono messi alla prova con sfide di agilità e di coordinazione in quello che viene definito "il grande percorso ninja". Il secondo giorno è stato dedicato allo "sport in versione alternativa": basket e pallavolo sono stati praticati con alcune modifiche alle regole standard, per esempio al posto della rete bucata ne viene utilizzata una "piena", che non permette di vedere oltre. Il terzo giorno è stato denominato "supereroi di forza e resistenza": staffette, balzi e percorsi di disequilibrio! Durante la penultima giornata gli studenti si sono trasformati in "acrobati e maghi del corpo", mettendosi alla prova con sfide e giochi di mobilità. Il quinto e ultimo giorno è stato chiamato "torneo pazzo e giochi a sorpresa": si terranno mini-olimpiadi e partite in stile cartoon, per esempio si giocherà a calcio senza utilizzare i piedi e a pallamano utilizzando tre palloni. Il laboratorio allena le capacità motorie dei ragazzi e aiuta a creare legami tra le varie classi e le diverse fasce d'età. Questo è il terzo anno in cui viene riproposto questo laboratorio e come sempre ha riscosso grande successo: i nostri intervistati hanno dichiarato che è un bellissimo corso, interattivo e divertente.



SALDANDO... NUOVE CONOSCENZE

Il laboratorio *Officina creativa* è stato introdotto quest'anno grazie alla collaborazione dell'azienda Cattaneo Impianti. Ogni giorno sono state svolte attività manuali differenti, come la creazione di un portapenne con l'utilizzo della tecnica della saldatura; i ragazzi hanno smontato una pompa e inseguito l'hanno rimontata; hanno rimosso dei chiodi. Anche il signor Giansante, che si occupa dei lavori di ristrutturazione nella nostra scuola, ha gestito alcune attività con i ragazzi: si è fatto aiutare a grattare i muri delle nuove aule, pratica che viene svolta prima di dipingere le pareti con la vernice; con lui gli alunni hanno imparato anche a stuccare e cementare.

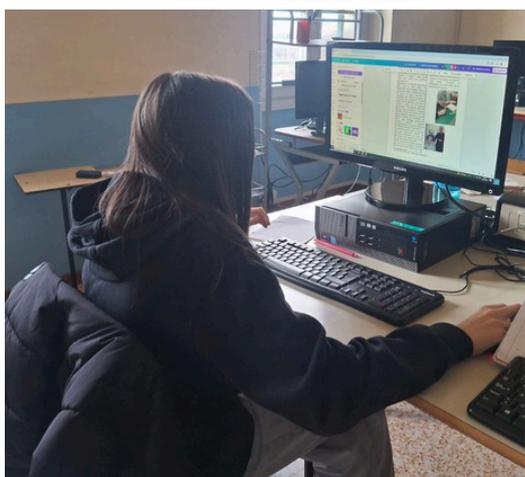


Tutte le attività sono state svolte con un occhio di riguardo alla sicurezza. Il corso è risultato particolarmente utile per approcciarsi ad alcune professioni a cui ormai sempre meno giovani risultano interessati, e per capire che queste attività richiedono molta maestria e danno grosse soddisfazioni!

Tutti i componenti del laboratorio si sono divertiti molto e sono stati entusiasti di ciò che è stato realizzato.



AI GIORNALISTI DI POV NON SFUGGE NIENTE!



Questo corso viene guidato dalla prof.ssa Vasta e durante ogni giorno della settimana i partecipanti si sono cimentati nello scrivere articoli riguardanti la vita e le attività del nostro istituto fino ad arrivare al risultato finale: l'unico e inimitabile giornale della scuola intitolato *POV - Punti di Vista dal Don Carlo San Martino*, che state leggendo proprio in questo momento!

Il primo giorno i giornalisti si sono divisi i ruoli in base a quale articolo desideravano scrivere e poi, durante il corso della settimana, hanno girato la scuola in cerca di informazioni e di notizie interessanti, in modo tale da poter offrire articoli ricchi di novità e succosi gossip .

Questo corso è servito ai partecipanti per immergersi nel mondo del giornalismo ed entrare nei panni di un autentico reporter, imparando a scrivere veri e propri articoli e fare le domande giuste per ottenere le informazioni più rilevanti da parte degli intervistati. Il momento più atteso è stata l'apertura della scatola *C'è posta per POV*: in quanto giornalisti siamo dei curiosi! I partecipanti, come sempre, lo ritengono un laboratorio molto interessante, coinvolgente e utile per migliorare il proprio modo di esprimersi attraverso le parole.

TUTTI PAZZI PER IL LETTERING

Quest'anno è stato introdotto il nuovo laboratorio Cartellomania. Il titolo richiama la passione per la realizzazione e la decorazione di cartelloni e scritte usando la tecnica del *lettering*, che è l'arte di decorare e abbellire le lettere, un mix tra un progetto di illustrazione e uno di grafica. I ragazzi che già utilizzano i social sanno bene di cosa stiamo parlando, visto che ormai i video che mostrano lavori di lettering sono molto comuni. I partecipanti si stanno dedicando a diverse attività: creano le insegne con i nomi dei vari laboratori; sistemano e "restaurano" i vecchi cartelloni già presenti nelle aule; ne realizzano di nuovi commissionati dagli insegnanti per le loro materie: la prof.ssa di Scienze ad esempio ha richiesto un cartellone sulle cellule; quella di Italiano ha commissionato il titolo per un pannello su Dante. Il laboratorio aiuta i ragazzi a migliorare la capacità grafomotoria e la manualità in generale, ad affinare il proprio gusto artistico e a migliorare la gestione dello spazio. Anche la cooperazione è un aspetto importante: lavorano infatti in gruppetti da 2 o 3 persone, sempre confrontandosi con gli altri. I partecipanti si dichiarano entusiasti di questo laboratorio, che rappresenta anche un momento di svago in cui liberare la propria creatività.



PAROLE IN MUSICA

GIOVANI CANTAUTORI ALL'OPERA

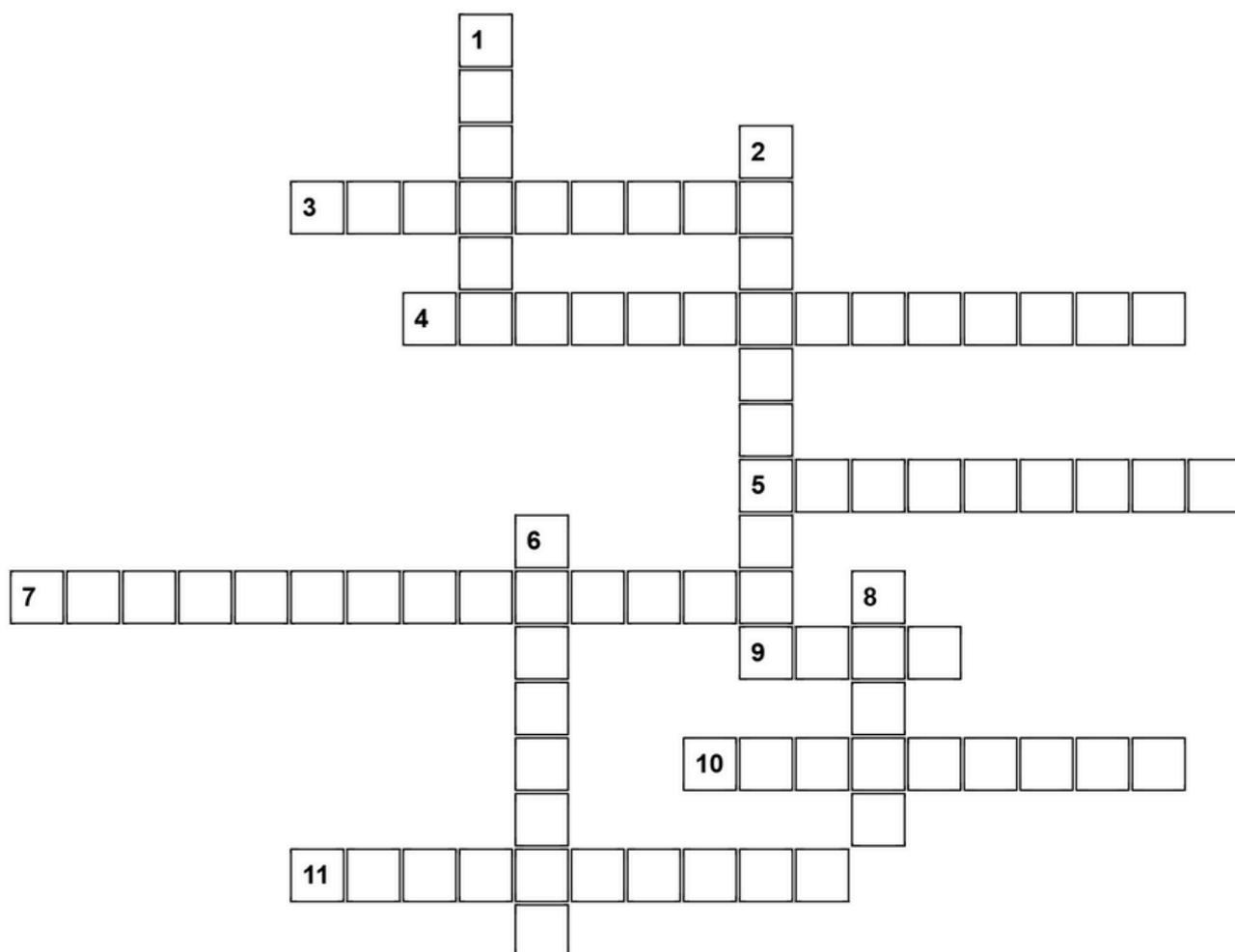
Il corso *Song writing*, una novità assoluta di quest'anno, è tenuto dal professor Archesso, che la musica non solo la insegna, ma la vive e la crea: scrive testi, compone le basi, canta e suona. Nel corso della settimana si è fatto supportare anche dalla sua fidanzata, cantante anche lei, e da un suo amico deejay. Possiamo dunque vantare la presenza di insegnanti preparatissimi!

I partecipanti, attraverso lezioni interattive e coinvolgenti, imparano ad analizzare i testi delle canzoni e a riconoscere le parti di cui sono composti. Le ore dedicate alla doverosa parte teorica vengono alternate con quelle dedicate alla pratica: la scrittura vera e propria! Una volta scelti i temi (ovviamente non manca l'amore) i ragazzi si sono cimentati nella produzione di testi da mettere in musica. Alla fine di questo breve ma intenso percorso, i partecipanti arrivano a saper scrivere e comporre strofe e ritornelli coesi, ma soprattutto le loro parole saranno davvero trasformate in una canzone! Non vediamo l'ora di poterla ascoltare e... chissà: magari il prossimo tormentone estivo in radio sarà proprio il loro pezzo!



OH SANTI/E PROF...

GIocate con questo cruciverba e divertitevi a trovare i tormentoni dei nostri insegnanti! (soluzioni alla pag.31)



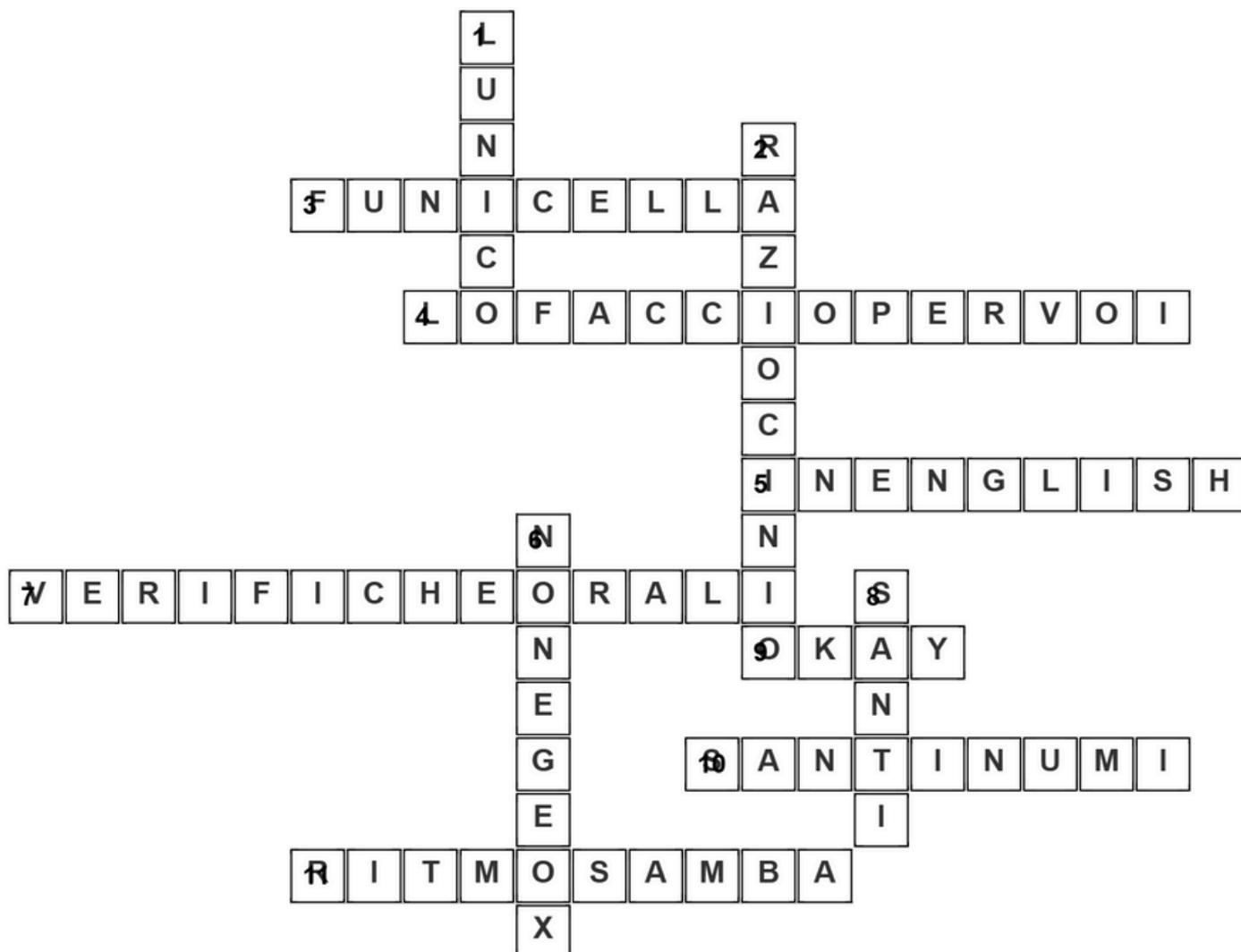
VERTICALI

1. QUANDO CHIEDI ALLA PROF.SSA VASTA: "IN CHE SENSO?" LEI RISPONDE CHE È...
2. L'HA PERSO PIETRO DI 3^
6. LO DICE LA PROF.SSA SAVOLDI QUANDO MINACCIA DI TOGLIERSI UNA SCARPA
8. CE LI FARÀ STUDIARE LA PROF.SSA BREMBILLA SE DISTURBIAMO

ORIZZONTALI

3. L'OGGETTO RICHIESTO DI CONTINUO DAL PROF. STELLA
4. LO DICE LA PROF.SSA TRIA PER FARCI CAPIRE L'IMPORTANZA DI ASCOLTARE E STUDIARE
5. LO DICE LA PROF.SSA MAGNI QUANDO DICIAMO QUALCOSA IN ITALIANO
7. LE PROMETTE LA PROF.SSA VASTA QUANDO NON STUDIAMO
9. LO USA LA PROF.SSA BORGHINI COME INTERCALARE
10. ESCLAMAZIONE DELLA PROF.SSA VASTA QUANDO È DISPERATA/ALLIBITA
11. INCITAZIONE TIPICA DELLA PROF.SSA SAVOLDI QUANDO GLI ALUNNI SONO LENTI

SOLUZIONI



VERTICALI

1. L'UNICO
2. RAZIOCINIO
6. NON È GEOX
8. SANTI

ORIZZONTALI

3. FUNICELLA
4. LOFACCIO PER VOI
5. IN ENGLISH
7. VERIFICHE ORALI
9. OKAY
10. SANTINUMI
11. RITMOSAMBA

C'È POSTA PER POV

La redazione ha posizionato in corridoio una "cassetta della posta" per raccogliere i messaggi dei ragazzi della scuola secondaria... Vediamo un po' cos'è arrivato!

ALLA MIA CUGINETTA MIGLIORE
DEL MONDO TI VOGLIO TANTO
BENE.
È GINEVRA.
P.S.: PASTICCINO MIO
-GIOGIO

C. D. TI VUOI FIDANZARE CON ME?
-BARELLA23

FORZA COMO NUOTO!!! 1° IN
CAMPIONATO REGIONALE
-LGH

SPERO CHE POSSA DURARE PER
SEMPRE. TI AMO B.
-LORENZO

L'UNICO MODO PER NON
SBAGLIARE È NON FARE NULLA.
MA POI È UN ERRORE NON FARE
NULLA, PENSA A STUDIARE!!
-RIKY F.

SE UNA PERSONA NASCE TONDA
NON PUÒ MORIRE QUADRATA
-MARTY

LA SGRUNZOLANDIA STA
ARRIVANDO!
-LO SGRUNZOLO3

MI PIACE R.F.
-JISOO

LA MIA CUGINA MIGLIORE DEL
MONDO È GIO.
P.S.: IL MIO PASTICCINO
-WASABY

I LOVE GINNY SIMMENTAL
-LO SGRUNZOLO1

UNPOPULAR OPINION:
STORIA NON È NOIOSA
-LO SGRUNZOLO2

OLLY NON DOVEVA VINCERE IL
FESTIVAL DI SANREMO E LO DOVEVA
VINCERE LUCIO CORSI O FEDEZ
-PERSONA A CASO NEL MONDO

CI SONO DUE PERSONE DELLA
SECONDA MEDIA CHE SONO
INNAMORATI MA NON LO DICONO
-USERNAME12

POV

**PUNTI DI VISTA
DAL DON CARLO SAN MARTINO**

MARZO 2025
NO.3